

CONCIERTO DE MÚSICA MEDIEVAL Y RENACENTISTA A TRAVÉS DE LA DULZAINA Y EL ÓRGANO

Francisco Amaya, Orgue
Jose Pons, Dolçaina



- Romanesca..... ANTONIO VALENTE (Nápoles 1520?-1580?)
Cantigas a Santa María.....ALFONSO X EL SABIO (s. XIII)
- Cantiga 419
- Non deu'a entrar null
- Des grande deis on madre
Lo ballo de l'intorcía.....ANTONIO VALENTE
Pastyme with good company.....HENRY VIII
Justa fue mi perdición.....FRANCISCO DE LA TORRE (¿1534 – 1594?)
Partite sopra la aria della folia de Espagna..... BERNARDO PASQUINI (1637-1710)
Cancinero de Palacio.....JUAN DEL ENZINA(1469 – 1529)
- Daca, bailemos
- Decidme, pues sospiraste
- Hoy comamos y bebamos
Tocata y Fuga en Re m BWV565.....J. S. BACH (1685 – 1750)
-De mon Malheur.....TIELMANN SUSATO (1500 – 1562)
- La Morisca
- De jour en jour
Gelosia.....DOMENICO da Piacenza (1420 – 1475)

IGLESIA DE SAN JORGE
ORGANIZADO POR LA FILÀ ALCODIANOS



ANY D'ALFERES - 2007



FRANCISCO AMAYA
MARTÍNEZ (ORGUE)

- Professor Superior de Órgue, estudia Piano amb *Pilar Mompó*, Órgue amb *Adolfo Gutiérrez Viejo*, Armonia, Contrapunt, Anàlisi, Orquestració i Composició amb *Javier Darías* i Direcció d'Orquestra amb *Francisco Cabrelles* i *Helmuth Rilling*.
- Asisteix a cursos d'Órgue amb *M. Radulescu*, de Música de Cambra amb *J. Sanabras* i de Composició amb *Ramón Barce*, *Tomás Marco*, *J.Luis Turina*, *Alfredo Aracil*, *Agustín Bertomeu*, i *Cristóbal Halffter*.



JOSEP PONS MARTÍ
(DOLÇAINA)

- Mestre de dolçaina i sotsdirector del grup de dolçainers "La Degollà", on imparteix classes des de fa 6 anys.

- Ha sigut director de les bandes de música: La Paz de Beneixama, Sta. Cecília d'Elda i Ateneo Musical de Villajoyosa.
- Com a docent s'inicia al Conservatori Superior de Música Oscar Esplá de Alacant, exercint també en els Conservatoris d'Alcázar de San Juan-Campo de Criptana de Ciudad Real i Elda. En la actualitat té destí al Conservatori Professional d'Alacant.
- En l'any 1998 funda el *Coro de la Sociedad Brahms*.
- En 2006 rep la Insignia "Castell de plata" de la Associació de Sant Jordi d' Alcoi com a reconeixement a la seua trajectòria com a organista de Sant Jordi.

- A més dirigeix grups de dolçainers que s'han iniciat a les filaes Ligeros i Judios.
- Mestre de la Federació Valenciana de Dolçainers i Tabaleters des de l'any 2005.
- Segon premi en el *IV Concurs Nacional de Jovens Intèrprets "Villa d'Albuixec"* en 2001.
- Diplomant en Magisteri en Educació Musical, exercint com a mestre funcionari en l'actualitat.

COL·LABORADORS

JORDI SEMPÈRE AZORÍN (PERCUSSIONS)

- Mestre de percussió i director de la Degollà.
- També imparteix classes de percussió al grups de dolçaines de Barxell, Rebuig, grup de dolçainers de Beneixama, i *Els Arreplegats* de Xixona, a més de dirigir el grup de dolçainers *L'Aljub* de Bocairent.
- Membre de la Unió Musical Nova.

PAU MARTÍ PEREZ(PERCUSSIONS)

- Ha rebut classes de percussió antiga amb Pedro Estevan i Michael Metzler.
- Ha estudiat tècniques de bendir, tar, riq i daff amb els mestres Diego López, Glen Velez, Murat Coşkun i Rhani Krija, i de tamburello i tamorra amb Andrea Piccioni i Paolo Cimino.
- Ha participat en masterclasses amb Stevie Wishart i Jocelyn West.
- A més estudia violí clàssic des de fa 16 anys.

